



# الحمار والعنزة

شرياً عبد البديع



▲ أَرْثُوبُ وَالْمُطَفُّ الْأَخْمَرُ

▲ عِيدُ مِيلَادِ حَدَّثِي

▲ قَلَعَتُ عَلَى السَّاطِحِ

▲ رِيحُ وَالنَّجْمَاتِ

▲ الْحَمَارُ وَالْعَنَزَةُ

▲ جَمُولُ يُصَاحِبُ الْقَمَرَ



هذه السلسلة الشيقة، تمسك بيد طفل الروضة ليكتشف العالم من حوله وتجول معه في رحلة بحث  
تبدأ من عالمه الصغير وتنتقل به إلى الكون الذي لا تحده حدود  
والسلسلة تثير خيال الطفل وتحفزه للمعرفة، كما تزوده بكثير من المعارف الأساسية، في ثوب  
جذاب يحرك وجدانه ويسمعه

مكتبة دار العربية للكتاب

١٢ عبد الهادي شروت، لتيفاس 345674

تونس 2022، دورية دار شرق القاهرة

E-mail: info@almasriah.com

www.almasriah.com



جميع الحقوق محفوظة

الطبعة الأولى 2022

يوم عيد الأضحى

إخراج هاجر عرافكي



فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ... أَشْرَقَتِ الشَّمْسُ لِتُدْفِي وَتُنِيرَ الدُّنْيَا، صَحَتْ حَيَوَانَاتُ  
وَطُيُورُ الْمَرْزَعَةِ، وَبَدَأَتْ عَمَلَهَا بِنَشَاطٍ، كَانَ الْحِمَارُ يَحْمِلُ الْقَمْحَ فَوْقَ ظَهْرِهِ  
لِيَذْهَبَ بِهِ إِلَى الْمَطْحَنَةِ.

فِي حِينَ بَدَأَتِ الْعِزَّةُ يَوْمَهَا بِاللَّعِبِ.. قَرَّاحَتْ تَقْفُزُ وَتَنْطُ...





شَدَّ الْحِمَارُ الْحَبْلَ نَحْوَهُ، وَشَدَّتِ الْعِزَّةُ الْحَبْلَ  
نَحْوَهَا... مَأْمَاتِ الْعِزَّةُ:

- هَذَا الْحَبْلُ لِي... أَنَا رَأَيْتُهُ أَوَّلًا...

نَهَقَ الْحِمَارُ:

- الْحَبْلُ لِي أَنَا، أَنَا رَأَيْتُهُ أَوَّلًا...

مَأْمَاتِ الْعِزَّةُ:

- أَنَا أُرِيدُ أَنْ أَطَّأَ الْحَبْلَ...



نَهَقَ الْحِمَارُ:

- سَأَرْبِطُ بِهِ الْقَمَحَ فَوْقَ ظَهْرِي...

الْعَمَلُ أَهَمُّ مِنَ اللَّعِبِ...

مَأْمَاتِ الْعِزَّةُ:

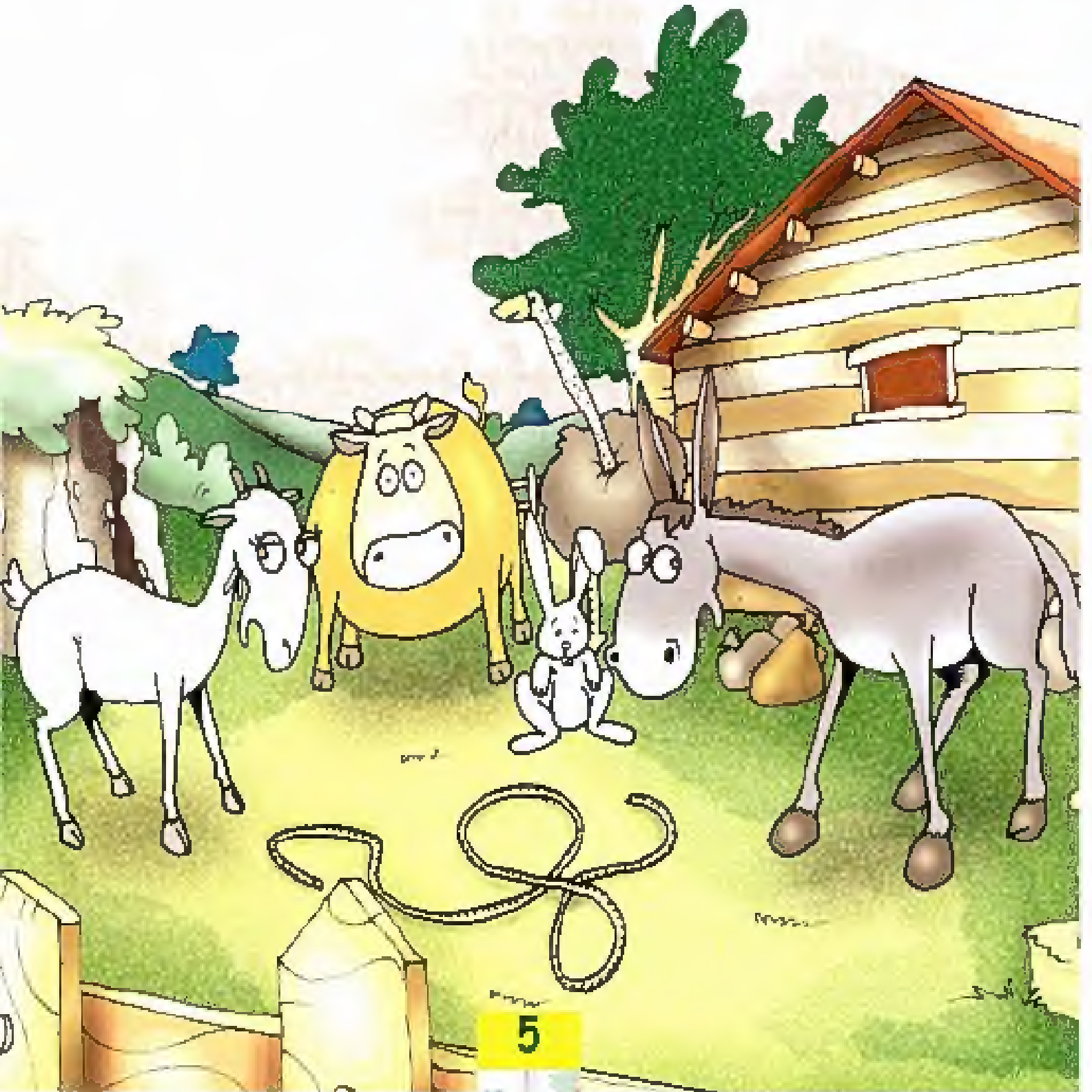
- لَا اللَّعِبُ أَهَمُّ...

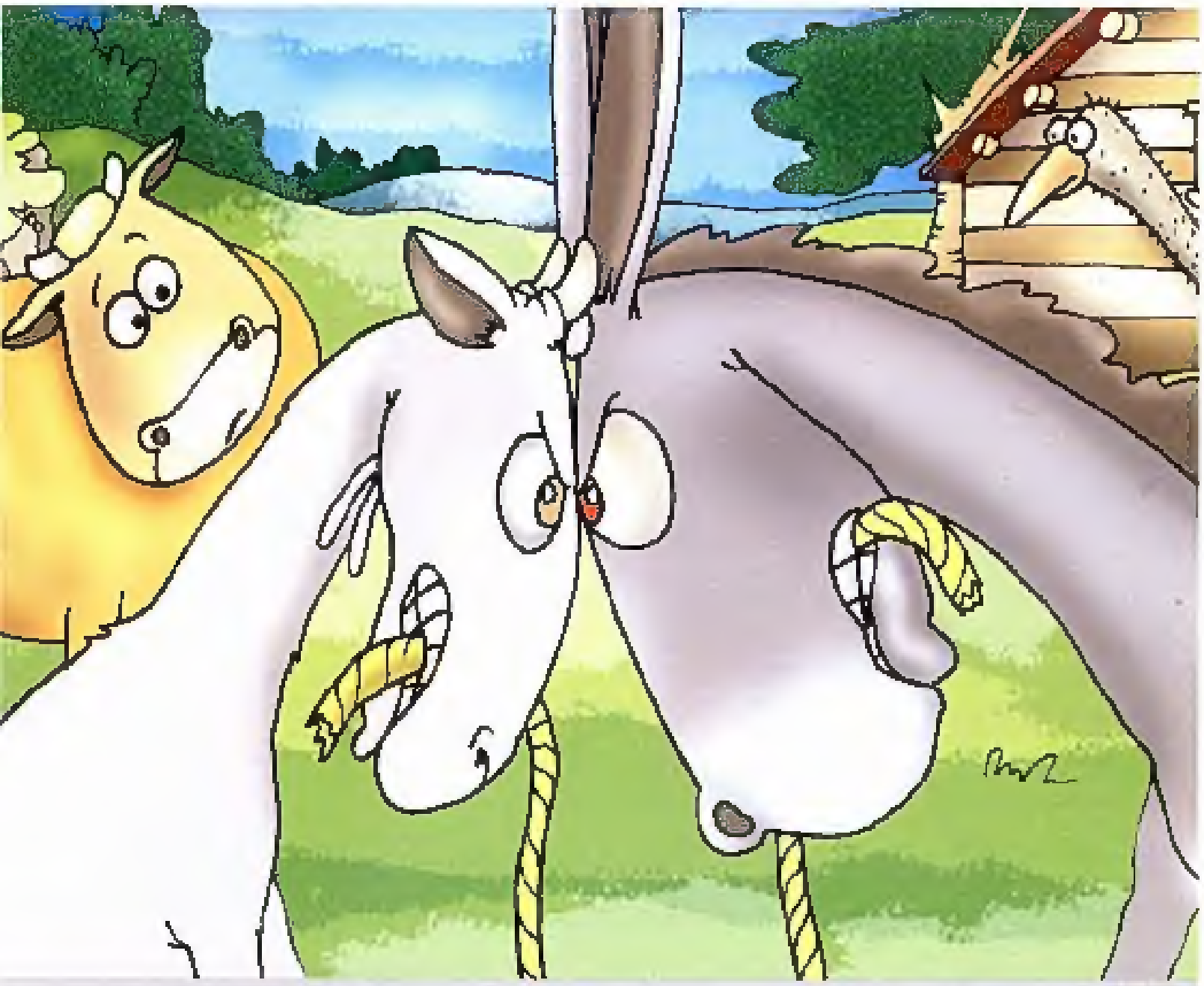
رَأَتْ الْعَنْزَةُ مِنْ بَعِيدٍ حَبَلًا، جَرَّتْ نَحْوَهُ لِنَلْعَبَ بِهِ، وَفِي الْوَقْتِ نَفْسِهِ  
رَأَى الْحِمَارُ الْحَبْلَ فَقَالَ  
فِي نَفْسِهِ، أَرَبُطُ الْقَمْحَ فَوْقَ ظَهْرِي بِهَذَا الْحَبْلِ، فَجَرَى نَحْوَهُ...





فَجَاءَ سَمْعَ الْجَمِيعِ صَوْتُ بُكَاءٍ... سَكَّتُوا جَمِيعًا لِيُحَدِّدُوا مَنْ الَّذِي يَبْكِي؟  
جَرُّوا نَحْوَ مَصْدَرِ الصَّوْتِ...





بَدَأَ الْحِمَارُ وَالْعَنْزَةُ يَسْأَلُجَرَانِ، التَّفَتَّتْ حَيَوَانَاتُ وَطُيُورُ الْمَزْرَعَةِ... الْبَقَرَةُ تُهْدِي  
 الْحِمَارَ، الْحُرُوفُ يُهْدِي الْعَنْزَةَ.. وَبَيْنَمَا كَانَ الْحِمَارُ يَشُدُّ الْحَبْلَ وَالْعَنْزَةُ تَشُدُّ أَيْضًا...  
 ارْتَفَعَ صَوْتَاهُمَا...





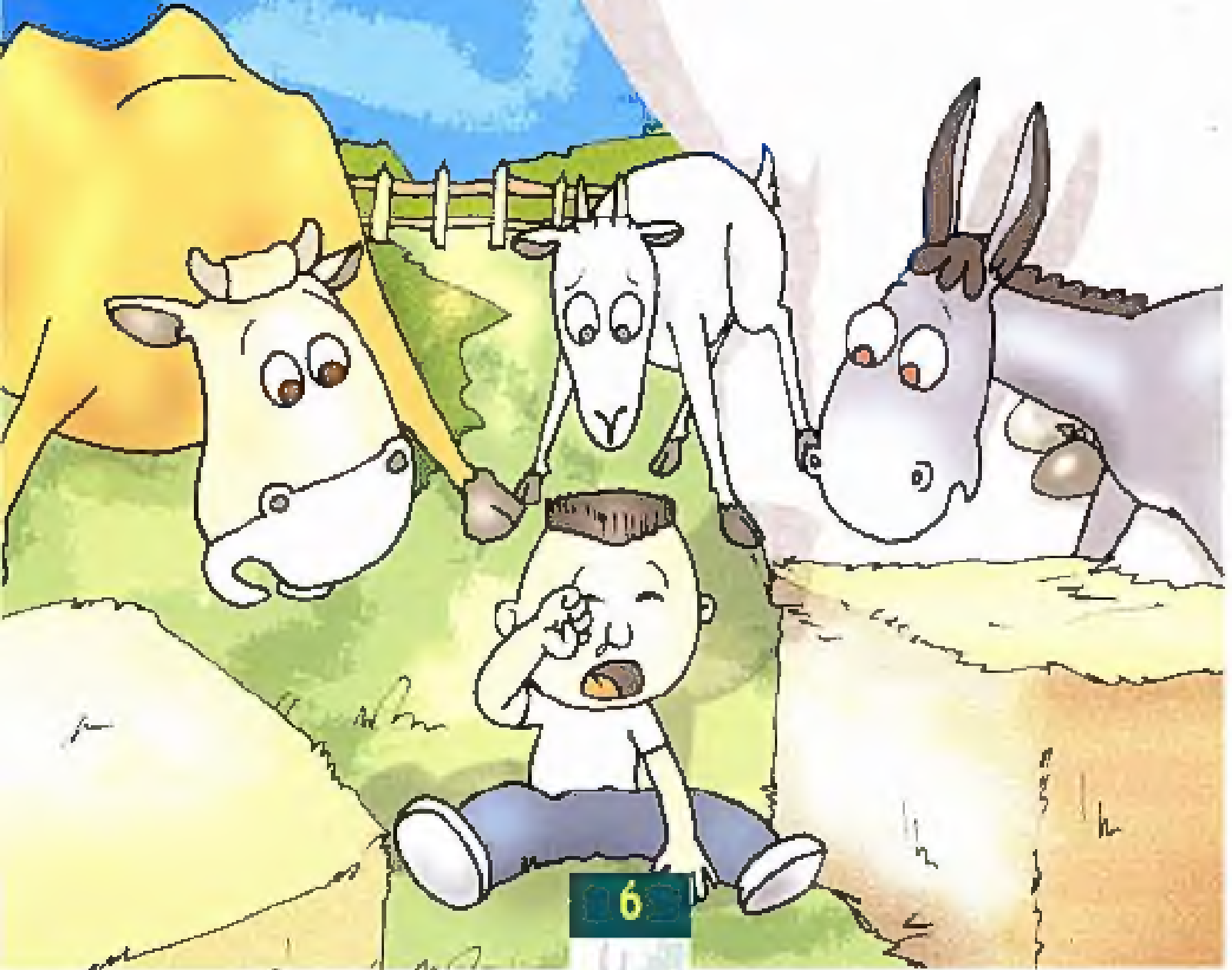
جَرَّتِ الْبَقْرَةُ وَالْعِزَّةُ إِلَى الْمَخْبِرِ... فِي حِينِ حَمَلِ الْحِمَارِ  
فَرِيدًا فَوْقَ ظَهْرِهِ، وَرَاحَ يُلْفُ بِهِ وَيَلَاعِبُهُ حَتَّى تُخْضِرَ  
الْحَيَوَانَاتُ الْخُبْرَ...

فَإِذَا الْبَاكِي قَرِيدٌ ابْنُ بَائِعِ اللَّبَنِ فَسَأَلَتْهُ الْبَقَرَةُ:

- لِمَ تَبْكِي يَا قَرِيدُ؟

رَدَّ قَرِيدٌ:

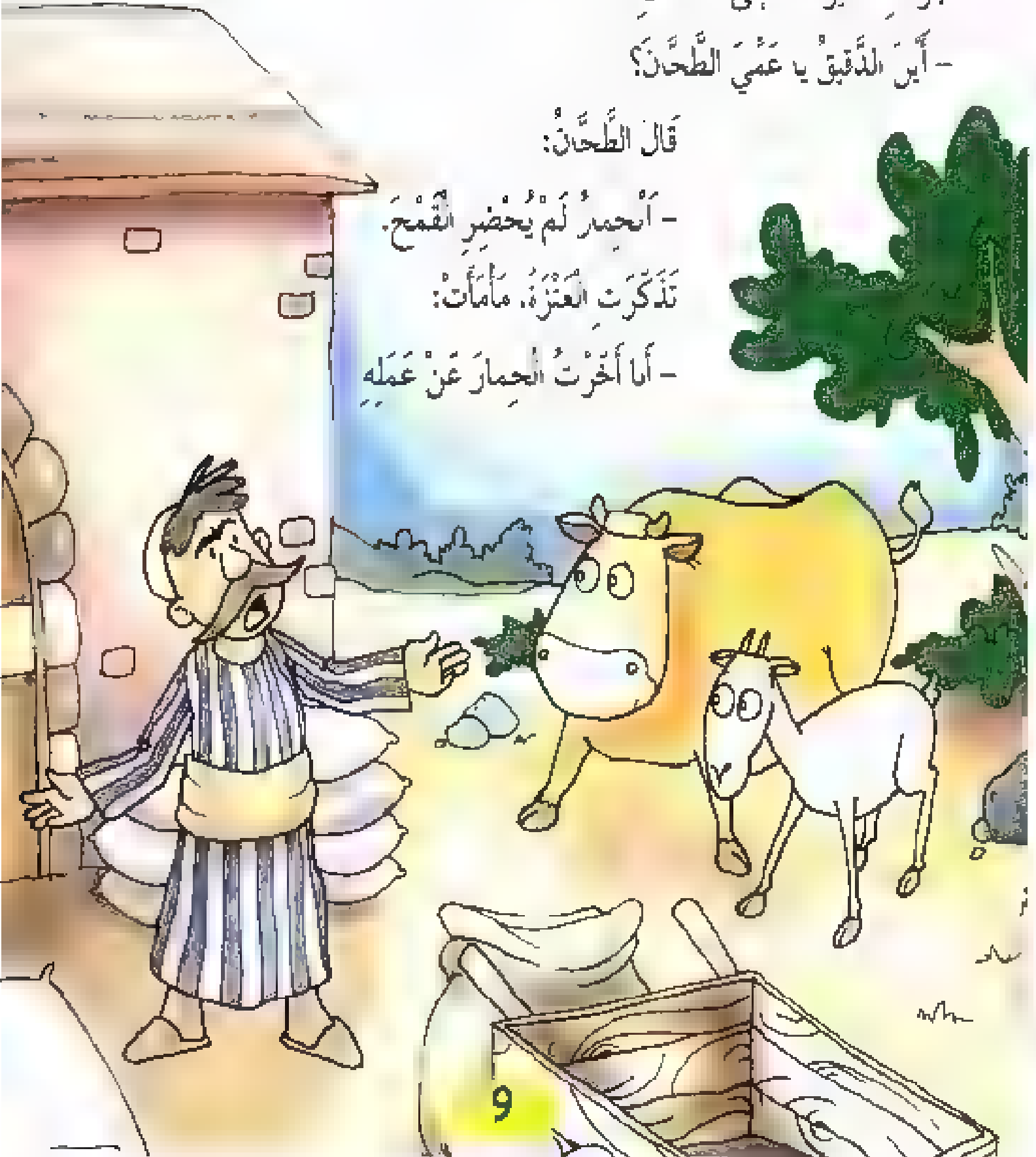
- أَنَا جَوْعَانٌ وَلَيْسَ فِي الْمَخْخِيزِ خُبْزٌ.



جَرَّتِ الْحَيَوَانَاتُ إِلَى الطَّحَّانِ. تَسَّالَهُ:  
- أَيْنَ الدَّقِيقُ يَا عَمِّي الطَّحَّانُ؟

قَالَ الطَّحَّانُ:

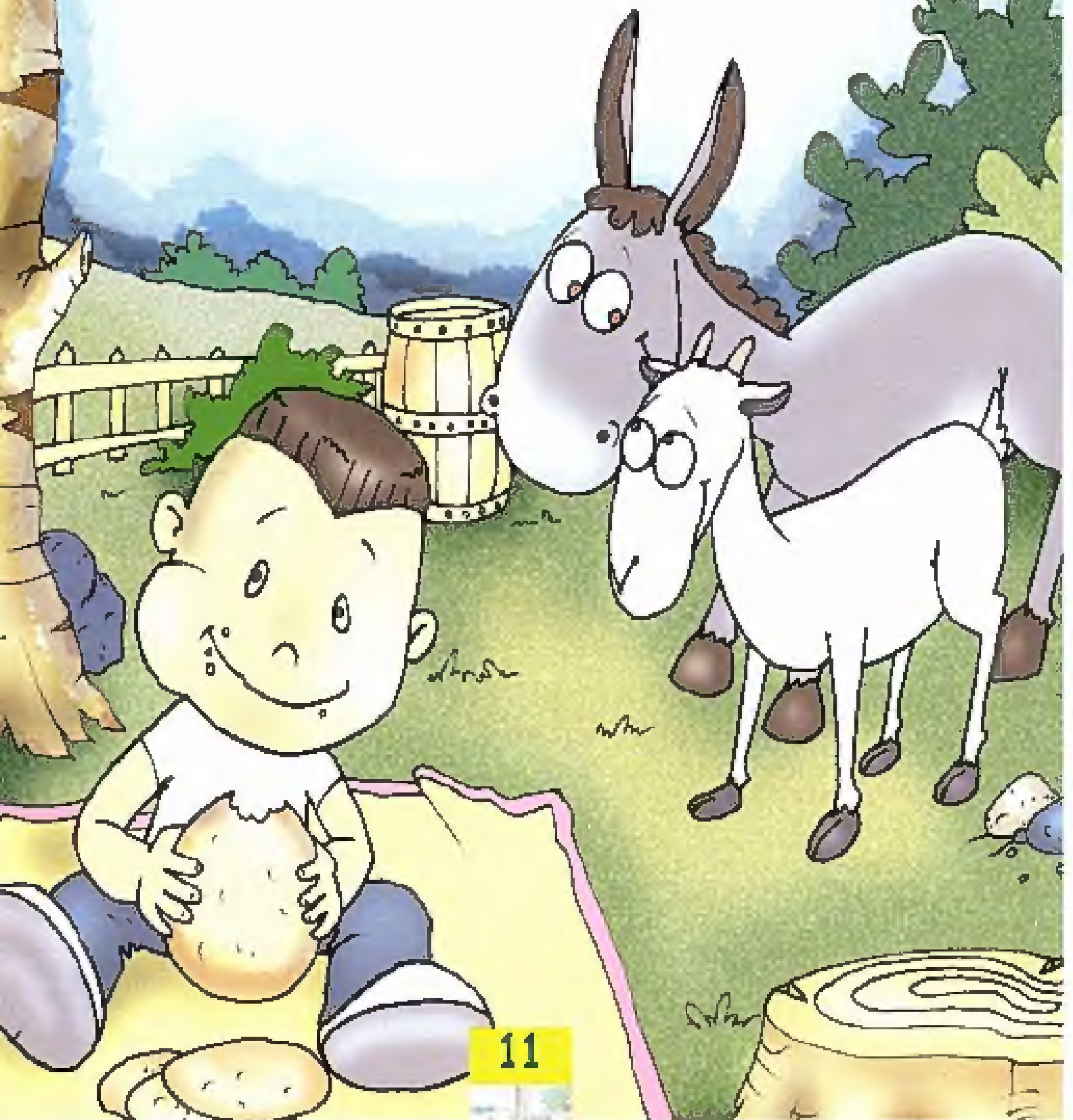
- أَحْمَدُ لَمْ يَحْضِرِ الْقَمَحَ.  
تَذَكَّرْتُ الْعِزَّةَ، مَا مَاتَ:  
- أَمَا أَخَرْتُ الْحِمَارَ عَنْ عَمَلِهِ



وَفِي الْمَخْبَرِ قَالَ الْخَبَرُ:  
- لَيْسَ عِنْدَنَا دَقِيقٌ لِنُخْبِرَ الْخَبَرَ.



وَبَعْدَ سَاعَةٍ أُخْرَى خَرَجَ الْخُبْزُ الطَّازِجُ مِنَ الْمَخْبِزِ... وَأَحْضَرَتِ الْعَتَرَةُ الْخُبْزَ  
الَّذِي... فَأَكَلَ فَرِيدٌ وَسَبْعَ...



جَرَّتِ الْعَنَزَةُ إِلَى الْحِمَارِ وَأَخْضَرَتِ الْحَبْلَ، وَرَاحَتْ تُسَاعِدُهُ فِي حَمْلِ الْقَمْحِ.  
وَبَدَأَتِ الْبَقَرَةُ تَعَاوَنُ الْحِمَارَ فِي عَمَلِهِ، حَتَّى نَقَلَتْ الْحَيَوَانَاتُ كُلَّ الْقَمْحِ إِلَى الطَّحَّانِ.  
وَبَعْدَ سَاعَةٍ صَارَ الْقَمْحُ دَقِيقًا... بَعْدَهَا حَمَلَ الْحِمَارُ الدَّقِيقَ إِلَى الْمَخْبَزِ  
تُسَاعِدُهُ الْعَنَزَةُ...







وَلَمَّا أَتَى الْجَمِيعُ مِنْ عَمَلِهِمْ، لَعِبَ الْحِمَارُ وَالْعِزَّةُ مَعَ  
فَرِيدٍ وَنَظُّوا الْحَبْلَ فَرِحَانِينَ.

